

Conditions générales

Article 1 – Préambule

Les présentes conditions de vente s'appliquent de plein droit et sans restriction à l'achat de place(s) de spectacle(s) effectué via le site internet des Tréteaux. L'achat de place(s) de spectacle(s) par l'acheteur implique son adhésion sans réserve aux présentes conditions de vente.

Article 2 – Tarifs

Le prix des places indiqué est TTC et en euros. Ils n'incluent pas les frais de réservations, fixés à 1,50€ par ticket.

Les tarifs de base sont :

- Tarif plein
- Tarif senior : 65 et +
- Tarif étudiant : - de 18 ans ou sur présentation d'une carte étudiant
- Tarif groupe : commande de 5 tickets minimum (en prévente uniquement)
- Tarif abonnement : à partir de 3 spectacles minimum

Tous les tarifs sont susceptibles de modification sans préavis mais ils sont validés sur base du tarif en vigueur au moment de l'achat des places. Les pièces justificatives des tarifs réduits ou des abonnements seront exigées à l'entrée de la salle lors du contrôle des billets. Tout achat d'un ticket à tarif réduit non justifié devra faire l'objet d'un encaissement à la billetterie du théâtre, ramenant le prix à un tarif plein.

Article 3 – Vente en ligne

Les Tréteaux offre la possibilité d'achat de place de spectacle sur son site internet.

Les modes de paiement acceptés sont : bancontact, visa et mastercard.

Le paiement en ligne est sécurisé. Toutes les informations sont protégées et cryptées avant transmission au centre de traitement.

L'acheteur recevra confirmation de son achat via courrier électronique. Les tickets d'entrée seront envoyés par courrier électronique sous la forme d'E-tickets ou par voie postale.

La présentation de l'E-ticket devra se faire à l'entrée sous la forme d'une impression de qualité suffisante ou via smartphone sous réserve d'un écran en bon état.

Dans le cadre de la voie postale, les frais de transport sont à la charge du destinataire.

Article 4 – Retrait des billets

Le(s) billet(s) ou abonnements et la confirmation de l'achat en ligne doivent être vérifiés par l'acheteur au moment où ils sont réceptionnés. Aucune réclamation ultérieure ne pourra être prise en compte.

Les billets émis sont uniques.

Cependant des duplicatas pourront être imprimés en cas de vol ou perte constatés sur présentation d'une pièce d'identité, du courriel de confirmation reçu lors de l'achat des billets en ligne, où s'il est possible de retrouver trace de la réservation sur le logiciel de billetterie. En tout état de cause, même dans ce cas, seul le porteur du billet est habilité à occuper le siège.

Les billets pourront être :

- soit, envoyés au plus tard 7 jours avant la date de la représentation à l'adresse mentionnée par l'acheteur, moyennant des frais d'expédition de 2€,
- soit, imprimés par l'acheteur lui-même via le procédé « E-Billets ». Si vous avez opté pour l'impression des tickets à domicile, vos e-billets sont joints à la confirmation de votre commande. Les E-Billets permettent d'imprimer les billets achetés sur une imprimante ordinaire à partir d'un accès internet. Les E-Billets doivent impérativement être imprimés sur une feuille blanche de format A4 (pas de recto/verso) sur un support de bonne qualité permettant la lisibilité du code barre ou présentés via un smartphone ayant une résolution satisfaisante lors du contrôle.
- soit, au guichet de la billetterie du Centre Culturel de Visé ou de la Salle des Tréteaux

L'entrée à la représentation est soumise au contrôle de validité du billet. Il est uniquement valable à la date et aux conditions d'utilisation figurant sur celui-ci. A chaque place achetée correspond un billet. Il est impossible d'être admis à l'entrée plusieurs fois avec le même billet. La reproduction de billets est interdite. Seule la première personne à présenter le billet sera admise à assister à la manifestation. Elle est présumée être le porteur légitime du billet. C'est pourquoi il est interdit de reproduire, dupliquer ou contrefaire le billet d'une quelconque manière, ou de le mettre à disposition à de telles fins. Un billet ne doit jamais être accepté auprès d'un inconnu, car il pourrait s'agir d'une copie. L'organisation peut refuser l'entrée à la représentation lorsque plusieurs impressions, reproductions, copies ou imitations d'un billet imprimable à domicile sont en circulation et qu'un accès à la manifestation a déjà été concédé préalablement au détenteur d'un billet.

Article 5 – Vente au guichet de la billetterie

Le guichet du Centre Culturel de Visé mettra en vente les billets durant les heures d'ouvertures des bureaux au même prix que sur la billetterie en ligne, affichés TTC et en euros.

Payement en espèces, par bancontact, mastercard et visa.

Les tickets seront également disponibles, dans les limites possibles, à l'entrée de la salle 1h00 avant le spectacle concerné.

Article 6 – Localisation des places

En fonction des configurations, il peut vous être proposé les places suivantes:

- En vente individuelle pour les représentations pour lesquelles le placement est numéroté, le client a la possibilité de choisir la zone d'emplacement proposée par le site de vente en ligne. Aucune réclamation ultérieure ne pourra être prise en compte.

- Des places libres: Pour les représentations pour lesquelles le placement n'est pas numéroté, les spectateurs sont libres de leur emplacement dans la salle.

Les Tréteaux se réserve le droit de modifier la configuration de la salle sans préavis le jour de l'événement.

Article 6 – Modification / Annulation d’une représentation

Les Tréteaux se réserve la possibilité d’apporter toutes modifications dans l’ordre, la durée et la distribution du spectacle. D’autre part, les Tréteaux se réserve le droit d’annuler toute représentation qui ne pourrait avoir lieu si des cas fortuits ou des cas de force majeure les y contraignaient tels que (et sans que cette liste ne soit exhaustive) intempéries, grèves, incendie, attentat, guerre, dégât des eaux, maladie d’un interprète, etc. Dans une telle hypothèse les Tréteaux proposerait une autre date de représentation ou à défaut le remboursement du billet.

En cas d’interruption d’une représentation après la première moitié d’un spectacle, les billets ne peuvent être ni repris, ni échangés pour une autre date, ni remboursés.

Les remboursements se font par virement bancaire.

La demande de remboursement ou d’échange de billet doit être adressée à l’adresse culture@vise.be

Article 7 – Droit à l’image

Il est interdit de photographier, de filmer et d’enregistrer, sous quelque forme que ce soit, la représentation.

Article 8 – Responsabilités

Nous déclinons toute responsabilité pour les dommages de quelque nature qu’ils soient et qui seraient susceptibles d’atteindre les effets, objets ou matériels apportés par les spectateurs. Les spectateurs sont responsables de tout dommage, direct ou indirect, qu’ils pourraient causer à l’occasion de leur présence aux Tréteaux.

Article 9 – Litiges

Toute contestation doit être formulée au plus tard le lendemain de la représentation par lettre à l’échevinat de la Culture de Visé, Rue du Collège, 31 à 4600 Visé ou par courrier électronique à l’adresse culture@vise.be

Aucune réclamation ultérieure ne pourra être prise en compte.

La vente de billets par les Tréteaux est soumise à la loi belge. En cas de litige, seuls le tribunal de Liège sera compétent.